Стойка колориста: поднос, два яруса или регулировка рабочей высоты

Редакция от 2 ноября 2026 года. Памятка по выбору, расчётам, приёмке и уходу.

Стойка колориста должна помогать брать миски и кисти рядом с креслом, сохранять понятный порядок составов и перемещаться по рабочему маршруту. Для выбора сравнивают высоту верхней поверхности, размещение фольги, дополнительный ярус и устройство основания. Вместительность полезна тогда, когда мастер действительно получает удобный доступ к своему набору.

Разберём три доступных варианта ВДС: фиксированную Вегу, Колорист Экстра и Вегу с регулировкой высоты. Цены проверены 2 ноября 2026 года: 4 628, 6 110 и 6 110 руб. соответственно. У двух моделей одинаковая базовая сумма, но разные функции: второй ярус и изменение рабочей высоты нельзя считать одной регулировкой.

Сначала разложите обычный рабочий набор

Составьте перечень того, что находится рядом с креслом во время одного окрашивания: миски, кисти, зажимы, фольга, перчатки и другие текущие принадлежности. Отдельно выделите запас расходников. Он не должен занимать место, нужное для приготовления и использования выбранных составов.

Для одного состава может подходить открытый поднос. Для нескольких формул важны отдельные понятные позиции, чтобы мастер не путал миски и быстро находил кисть. Если дополнительно требуется запас фольги и принадлежностей, рассмотрите второй ярус или отдельное хранение. Самое большое число полок не заменяет проверку полезной рабочей поверхности.

Нарисуйте раскладку предметов с их ручками и выступами. Миска может помещаться по дну, но мешать соседней кисти или держателю фольги. Весы требуют подходящей устойчивой площадки. Проверка с реальными пустыми принадлежностями помогает понять, будет ли удобна конструкция до покупки.

Фиксированная Вега для постоянной высоты

Вега за 4 628 руб. имеет высоту 84 см, бортик 5 см и пятилучье с прорезиненными колёсами. Миски приобретаются отдельно. Масса самой тележки 4 кг. Это вариант для сравнения, если одна постоянная высота подходит к обычному положению мастера и кресла.

Для столешницы дан размер 44 см. Полезную форму и полный контур подготовим под ваши миски: одно число не описывает сразу обе стороны площадки и не делает её квадратом 44 × 44 см. Бортик обозначает край подноса, но не фиксирует каждую ёмкость и не исключает пролив при наклоне.

При примерке проверьте доступ к противоположному краю подноса и возможность подъехать ближе к креслу. Пятилучье занимает место на полу отдельно от верхней площадки. Колесо или луч основания не должны попадать на траекторию ноги мастера, когда он поворачивается за кистью.

Колорист Экстра с дополнительным ярусом

Колорист Экстра стоит 6 110 руб. Верхняя рабочая поверхность находится на высоте 85 см. Предусмотрены зона для трёх мисок, места для фольги и мелких принадлежностей, а также второй ярус с бортиками. Нижний ярус можно расположить по высоте и зафиксировать винтом.

Для верхней столешницы дан размер 40 см, нижний ярус имеет диаметр 44 см, размер основания 57 см. Эти величины относятся к разным частям. Нельзя заменить полный контур

стойки диаметром нижней полки или принять размер верхней площадки за все наружные габариты.

Главное отличие этой конструкции в организации рабочего набора и дополнительной поверхности. Регулировка нижнего яруса не меняет верхнюю рабочую высоту 85 см. Если мастеру нужна низкая постановка мисок, второй ярус сам по себе такую задачу не решает. Состав отдельных чаш подготовим по выбранной комплектации.

Вега с регулировкой верхней поверхности

Регулируемая Вега за 6 110 руб. имеет диапазон 66-100 см. Высота настраивается зажимом с ручкой «барашек». У неё бортик 5 см, пятилучье, прорезиненные колёса, размер столешницы 44 см и масса 4 кг. Миски также приобретаются отдельно.

Разница крайних высот составляет 100 - 66 = 34 см. По сравнению с фиксированной Вегой нижняя граница на 18 см ниже, верхняя на 16 см выше. Это позволяет проверить разные рабочие положения, но не устанавливает универсальную правильную высоту для всех мастеров.

Настройку и фиксацию выполняют по инструкции выбранного исполнения. Проверьте доступ к зажиму и удержание предусмотренного рабочего положения. Наличие регулировки не означает, что стойку можно поднимать за бортик с открытыми мисками или перемещать с незатянутым узлом.

Модель и базовая цена	Высота верхней поверхности	Организация набора	Ключевое различие
Вега, 4 628 руб.	84 см	Поднос с бортиком 5 см; миски отдельно	Одна постоянная рабочая высота
Колорист Экстра, 6 110 руб.	85 см	Зона для трёх мисок, фольга, второй ярус	Меняется положение нижнего яруса, а не верхнего подноса
Вега с регулировкой, 6 110 руб.	66-100 см	Поднос с бортиком 5 см; миски отдельно	Изменяется высота рабочей поверхности

Кому какой вариант выбрать

- **Вега: поднос на постоянной высоте 84 см, 4 628 руб.** Начните с неё, если постоянные 84 см подходят вашему месту. Есть бортик 5 см и пятилучье с прорезиненными колёсами; подходящие миски включим отдельно.
- **Колорист Экстра: несколько мисок и дополнительный ярус, 6 110 руб.** Рассмотрите, если нужны организованные позиции для трёх мисок, фольги и нижняя поверхность для принадлежностей. Верхняя высота 85 см; регулируется нижний ярус.
- **Регулируемая Вега: высота под разные рабочие положения, 6 110 руб.** Выбирайте для примерки, если требуется менять верхнюю рабочую высоту в пределах 66-100 см. Настройка зажимом, бортик 5 см; миски приобретаются отдельно.

Три способа организовать место колориста



Тележка для окрашивания "Вега"

Высота 84 см; бортик 5 см; миски отдельно

4 628 руб.



Тележка для окрашивания "Колорист Экстра"

Верхняя поверхность 85 см; рабочая зона для трёх мисок и второй ярус

6 110 руб.



Тележка для окрашивания "Вега" с регулировкой высоты

Верхняя поверхность 66-100 см; зажим; миски отдельно

6 110 руб.

Другие конструкции и варианты хранения собраны в разделе тележек для парикмахера. Пришлите рабочую раскладку и требования к высоте: подберём подходящие позиции и комплект принадлежностей.

Как проверить высоту у кресла

Поставьте стойку туда, где она будет находиться во время обычной услуги. Настройте кресло и повторите движение к миске и обратно к волосам. Обратите внимание, приходится ли поднимать плечо, наклоняться корпусом или отводить локоть из-за края подноса. Проверяйте рабочую позу, а не высоту пустой тележки в стороне.

У фиксированной Веги и Колорист Экстра разница верхней высоты всего 1 см. Их основные отличия связаны с устройством поверхности и вторым ярусом. У регулируемой Веги задача иная: положение подноса можно подобрать в более широком диапазоне. Если работают разные мастера, полезно повторить примерку для каждого.

Не выбирайте нижнюю полку для основной миски только потому, что она расположена ближе к руке в одном положении. Проверьте видимость состава, доступ кистью и путь движения между полкой и креслом. Рабочая ёмкость и запас расходников могут требовать разных уровней размещения.

Вместительность и совместимость мисок

У открытого подноса важно фактическое место для дна, ручки и носика каждой миски. У гнезда под чашу проверяют форму и способ посадки. Рабочая зона для трёх мисок у Колорист Экстра описывает возможность расстановки, но не подтверждает совместимость любых трёх ёмкостей большого диаметра.

Бортик может ограничивать смещение части предметов, однако не заменяет отдельного держателя. Высокая ручка миски или длинная кисть выступают за край иначе, чем небольшая закрытая ёмкость. Разместите рабочий комплект так, чтобы при обращении к одному предмету не сдвигать другой.

Если у вас уже есть магнитная чаша или миска с присоской, подготовим проверку совместимости с выбранной поверхностью. Магниту нужна подходящая магнитящаяся основа, присоске соответствующий контакт. Название тележки и её масса не раскрывают эти свойства. Не приписываем рассматриваемым моделям неизвестный материал подноса или магнитную фиксацию.

Фольга и порядок нескольких формул

Для работы с фольгой различают место для листов, держатель рулона и режущее приспособление. Эти элементы решают разные задачи. У Колорист Экстра предусмотрены места для рулонной и листовой фольги; под используемый формат проверим посадку и доступ. Само место для фольги не означает наличие резака в любом исполнении.

При нескольких формулах организуйте понятные позиции чаш и кистей. Маркировка должна оставаться видимой в рабочем положении и не мешать очистке. Разложите принадлежности в той последовательности, в которой они используются. Не стоит заставлять столешницу всем запасом салона ради впечатления вместительности.

Для подготовки смеси используйте указания изготовителя конкретного продукта. Объём чаши и масса ингредиентов являются разными величинами. Стойка должна подходить для устойчивого размещения выбранной тары и, при необходимости, весов. По размеру подноса нельзя определить пропорцию красителя или допустимое время использования состава.

Два яруса и распределение рабочего набора

Рабочая задача	Что разместить и проверить	Подход к выбору
Один состав у одного кресла	Миска, кисть и несколько текущих принадлежностей	Проверить поднос и высоту фиксированной Веги
Несколько составов и фольга	Позиции мисок, видимость маркировки и доступ к материалу	Сравнить организацию Колорист Экстра
Разные мастера или рабочие положения	Высота верхней площадки и доступ к зажиму	Примерить регулируемую Вегу 66-100 см
Запас принадлежностей рядом	Нижний ярус, распределение предметов и проход	Отделить хранение запаса от места приготовления составов

Располагайте предметы с учётом устойчивости и разрешённой нагрузки каждого элемента. Тяжёлый или выступающий предмет на краю создаёт другую ситуацию, чем компактный набор ближе к центру. Максимальную нагрузку и правила распределения подготовим для выбранного исполнения; массу тележки не используем вместо этого параметра.

Для Колорист Экстра масса 4,5 кг относится к самой конструкции, у обеих Вег 4 кг. Разница 0,5 кг не показывает, какая модель удержит больше наполненных ёмкостей. Устойчивость зависит также от основания, высоты, распределения набора и пола. Число ярусов не является разрешением произвольно увеличивать нагрузку.

Подъезд к креслу и перемещение

Проверьте стойку рядом с основанием и подножкой кресла. Верхний поднос может удобно приближаться к мастеру, а нижний ярус или лучи основания раньше упираться в мебель. Поэтому контур нужно рассматривать целиком. Для узкого участка полезно отметить крайние точки конструкции на плане.

Проследите путь от места подготовки к креслу и обратно. На нём важны покрытие пола, стыки, пороги и соседние провода. Прорезиненные колёса сами по себе не подтверждают наличие тормозов или свободный проезд через любой перепад. Устройство фиксации и допустимое перемещение проверяют по выбранной версии.

Перед предусмотренной перестановкой организуйте принадлежности по инструкции и рабочему порядку. Не толкайте тележку за выступающую чашу и не преодолевайте порог рывком с открытыми составами. Даже хорошая фиксация отдельной миски не защищает от опрокидывания всей высокой конструкции.

Покупка одной стойки и нескольких рабочих мест

Колорист Экстра и регулируемая Вега дороже фиксированной Веги на 1 482 руб. При одинаковой цене 6 110 руб. они предлагают разные способы организации: дополнительный ярус или изменение высоты верхнего подноса. Выбор между ними лучше делать после раскладки и примерки у кресла.

Две фиксированные Веги стоят 9 256 руб. Две стойки по 6 110 руб. составят 12 220 руб.; разница 2 964 руб. относится к базовым изделиям. Миски, кисти, другие принадлежности, доставка и сборка учитываются по фактическому набору. Одна общая стойка на двух мастеров требует отдельной проверки доступности во время одновременной работы.

Изменяемый расчёт работает на странице статьи. Формула, исходные данные и численный пример приведены в этой памятке.

Формула калькулятора: базовая модель плюс дополнительные расходы. По умолчанию Вега за 4 628 руб. Условная добавка 2 000 руб. даёт 6 628 руб. Для Колорист Экстра и регулируемой Веги с той же добавкой получится по 8 110 руб. Это примеры вычисления, а не готовая стоимость комплекта мисок или доставки.

Если исключить стойку, останется только добавка. Пустое, отрицательное и превышающее предел значение вызывает сообщение об ошибке. Для заказа подготовим нужные чаши, принадлежности и расходы, затем повторим расчёт. Веб-цены подставляются из текущего каталога, поэтому при смене исполнения проверяйте итоговую ведомость.

Очистка подноса, ярусов и колёс

Для чаш и поверхности стойки может требоваться разный уход. Совместимость проверяют по материалу и инструкциям средств. Не переносите способ очистки одной миски на неизвестное покрытие подноса. Средство, удаляющее след красителя, должно также подходить самой поверхности.

СП 2.1.4284-26, пункт 99, подпункты 5 и 20 предусматривают обработку подходящей мебели и ежедневную профилактическую дезинфекцию. Эти требования не подтверждают стойкость любой площадки к любому растворителю и не задают нагрузку полки.

Удаляйте волосы и загрязнения колёс предусмотренным способом, сохраняя доступ к осям. Заедание ролика меняет плавность движения и может заставлять мастера прикладывать лишнее усилие. Зажим регулируемой Веги и крепление нижнего яруса Экстра также должны оставаться доступными для проверки и ухода.

Приёмка и обслуживание

Сверьте модель, высоту, ярусы, бортики и включённые принадлежности с заказом. Осмотрите поверхность, крепления, лучи основания и колёса. После предусмотренной сборки проверьте устойчивость на подготовленном полу и движение по рабочему участку. Пустые миски помогут оценить расположение до работы с составами.

У регулируемой Веги проверьте выбор высоты и фиксацию, у Колорист Экстра положение нижнего яруса и доступ к винту. Люфт, повреждённое колесо или самопроизвольное опускание требуют проверки. Не заменяйте фиксатор случайным болтом и не выбирайте ролик только по внешнему диаметру.

Для сервиса подготовьте модель, фото крепления и описание проблемы. Подберём совместимую деталь с учётом конструкции и условий нагрузки. Сохраните документы и информацию о выполненной работе: они помогают при дальнейшей диагностике и повторном заказе принадлежностей.

FAQ: мобильное место колориста

У Колорист Экстра регулируется верхняя высота?

Верхняя рабочая поверхность имеет высоту 85 см. Регулируется нижний ярус с винтовой фиксацией. Для изменения высоты верхнего подноса в сравнении есть Вега 66-100 см.

Две Веги имеют одинаковую высоту?

Фиксированная модель имеет 84 см, регулируемая диапазон 66-100 см. Подбирайте вариант по рабочему положению и доступу к мискам у кресла.

Миски включены в цену Веги?

У обеих рассматриваемых Вег миски приобретаются отдельно. Подберём их по фактической поверхности и вашему набору. Для Экстра состав чаш проверим в комплектации заказа.

Размер столешницы 44 см означает квадрат?

Одно размерное значение не описывает всю геометрию. Подготовим полезный контур под миски, ручки и кисти, чтобы не оценивать вместимость по воображаемой площади.

Бортик исключает пролив?

Он обозначает край площадки, но не удерживает любую ёмкость при любом наклоне. Важны раскладка, устойчивость и предусмотренный порядок перемещения.

Почему Экстра и регулируемая Вега стоят одинаково?

На дату проверки базовая цена обеих 6 110 руб. У одной дополнительный ярус и организация набора, у другой изменение высоты верхнего подноса. Выбирайте по задаче.

Масса тележки является допустимой нагрузкой?

Нет. 4 или 4,5 кг описывают само изделие. Разрешённую нагрузку площадки и ярусов подготовим по точной конструкции и условиям эксплуатации.

Что прислать для подбора?

Фото и размеры рабочих чаш, набор фольги и принадлежностей, требуемую высоту и план участка у кресла. Подготовим подходящую стойку и состав покупки.

Стойки и оснащение колориста
Фиксированная Вега
Колорист Экстра
Вега с регулировкой
Тележки для парикмахера